

Rapport n°10 :**Bilan des Assises de la Vie Etudiante et projet « la Ruche »**

Rapporteur (s) :	Thibaut STEINMETZ – Vice-Président en charge de la vie étudiante
Service – personnel référent	
Séance du Conseil d'administration	27 septembre 2018

Pour délibération	<input checked="" type="checkbox"/>
Pour échange/débat, orientations, avis	<input type="checkbox"/>
Pour information	<input checked="" type="checkbox"/>
Autre	<input type="checkbox"/>

Ce rapport vise à faire le bilan des assises de la vie étudiante UBFC et fixer les bases des suites qui peuvent leur être données.

Le contexte des assises

Le schéma directeur de la vie étudiante (SDVE) est un document cadre rédigé en coordination entre les principaux acteurs de l'enseignement supérieur et de la recherche, de la vie étudiante et les collectivités territoriales de Bourgogne - Franche-Comté.

L'organisation d'assises de la vie étudiante s'inscrit dans le cadre de ce SDVE et de son appropriation, comme un facteur d'intégration de chaque établissement dans la communauté UBFC, et d'orientation des actions relatives à la vie étudiante à venir.

Les objectifs des assises étaient de :

- s'approprier collectivement le SDVE,
- fédérer les étudiants et les autres acteurs de la vie étudiante à l'échelle d'UBFC,
- mutualiser les bonnes pratiques,
- créer d'un sentiment d'appartenance à UBFC.

Le déroulement de la journée

Ces premières assises se sont déroulées le 3 avril 2018. Des bus étaient affrétés depuis Cluny, Dijon et le Nord-Franche-Comté, à l'aller comme au retour.

L'ensemble de l'événement était gratuit pour les participants.

Le programme était le suivant :

- 9h00 Accueil café
- 10h00 Discours d'accueil
- 10h30 Choix des fonctions et constitution des équipes
- 11h00 Première séquence de travail « identification des besoins »
- 12h45 Repas
- 13h45 Présentation des thématiques
- 14h00 Génération d'idées en réponse aux besoins
- 15h30 Emission radio
- 15h45 Pause
- 16h00 Restitutions
- 16h30 Présentation de prototypes sélectionnés par le comité des sages
- 17h00 Temps réflexif
- 17h15 Clôture

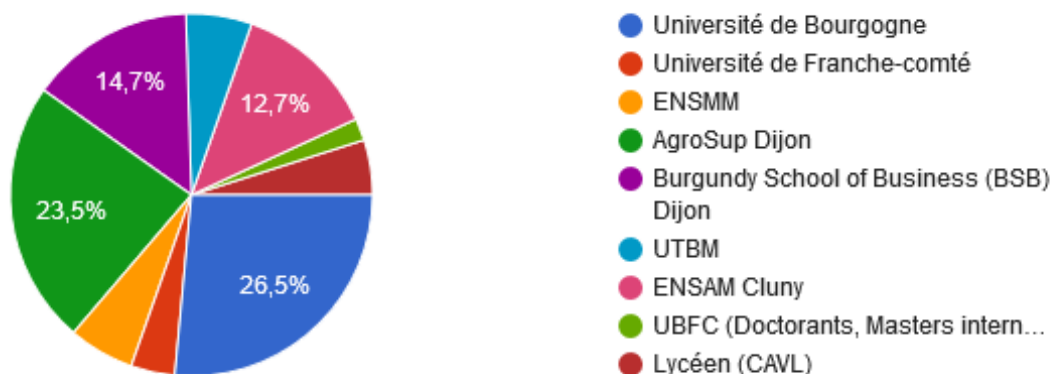
L'animation de la journée a été réalisée par TalentCampus.

Les indicateurs de réussite

Nombre et diversité géographique des participants

- 150 participants (dont 135 pré-inscrits).
- 75% d'étudiants, 15% de personnels des établissements, 10% de partenaires.

Etablissements d'origine des étudiants :



Nombre de partenaires présents (établissements, collectivités, etc.)

Les personnels présents émanait de tous les établissements d'UBFC, à l'exception de l'ENSAM Cluny.

Les autres partenaires présents étaient le CROUS, la Région Bourgogne - Franche-Comté, la ville de Besançon et le Grand Besançon, les Rectorats, Radio Campus Besançon et Radio Campus Dijon.

Nombre d'ateliers animés

10 groupes de travail ont œuvré, accompagnés par des participants empruntant des rôles transversaux (cf livret du participant).

[Evaluation de l'événement auprès des participants a posteriori de l'événement](#)

Un questionnaire d'évaluation a été complété par 25% des participants, représentatif de la diversité d'origine des participants de l'événement.

Les points forts de ces assises qui en ressortent sont la rencontre avec des étudiants issus de toute la communauté d'UBFC, la diversité des profils, l'animation, l'ambiance, l'organisation, les échanges entre participants, le rôle actif des participants, le format dynamique.

- Satisfaction globale concernant l'événement : 52% très satisfaits, 32% plutôt satisfaits, 16% insatisfaits.
- Pertinence des thématiques abordées : 42% très pertinentes, 58% plutôt pertinentes, 0% pas pertinentes.
- Evaluation du contenu : 36% très satisfaits, 58% plutôt satisfaits, 6% plutôt insatisfaits
- 90% des participants ont trouvé le lieu facile d'accès.
- 90% des participants ont trouvé que cet événement fût formateur pour eux.
- 83% des participants estiment avoir apporté leur contribution au SDVE.

Quelques points d'amélioration pour les éditions futures ont été proposés : absence de présentation des différents établissements d'UBFC, plusieurs groupes ont travaillé sur les mêmes thèmes – d'autres thèmes s'en retrouvant délaissés.

Les indicateurs de suivi

[Création du livret de compte-rendu des conclusions de l'événement](#)

En cours de réalisation.

[Renouvellement des Assises à 2 ans](#)

Prochaine édition prévue à l'automne 2019.

[Nombre de fiches actions rédigées à l'issue de la manifestation](#)

Proposition de programme « la Ruche » (voir *infra*) en réponse aux besoins exprimés lors des assises, pour la valorisation et d'accompagnement à l'engagement étudiant, proposition de rencontres entre étudiants des différents établissements.

Le livret reprend les idées et prototypes de projets que certains rapporteurs de groupes de travail nous ont fait parvenir.

Les perspectives

La tenue des prochaines assises régionales de la vie étudiante est prévue en automne 2019 à Dijon, en s'inspirant de la méthodologie employée pour cette première édition.

Le format du Design Thinking, la mixité des équipes de travail ainsi que les rôles transversaux proposés par Talent Campus se sont avérés efficaces. Il semble judicieux de s'en inspirer pour les assises futures.

La communication de l'événement aux étudiants, qui reposait majoritairement sur le relais des établissements, doit pouvoir être améliorée et anticipée.

L'événement était calibré pour 500 participants (d'où la non-consommation totale des crédits), toutefois le nombre plus restreint de participants (150) a très bien fonctionné.

La mise en place des instances régionales de coordination de la vie étudiante est une étape indispensable à la mise en œuvre des propositions formulées lors de ces assises.

La première action proposée au cours de ces assises est l'implantation du programme « la Ruche ». Ce programme peut être initié dès cette année sur la base du reliquat des crédits UBFC prévu pour cette opération et qui n'ont pas été consommés en totalité, soit 5388 € (bilan en annexe).

Le programme « la Ruche »

Le programme « La Ruche » a pour objectifs de renforcer la qualité de la vie étudiante en Bourgogne – Franche-Comté, de valoriser l'engagement étudiant et l'employabilité des étudiants en BFC et de caractériser et faire reconnaître la communauté UBFC en tant que territoire d'engagement étudiant de qualité.

Les formes d'engagement étudiant sont multiples ; la forme la plus répandue est l'engagement associatif. On observe de réelles disparités entre une composante de formation où les associations étudiantes sont très actives et une autre où elles sont inexistantes. L'action des associations étudiantes a une influence sur la qualité de vie des étudiants, le rayonnement d'un établissement, mais aussi sur l'insertion professionnelle des étudiants formés. Les étudiants qui s'engagent développent par ailleurs des savoir-faire et des savoir-être essentiels pour leurs carrières futures et leur vie de citoyen.

L'engagement associatif des étudiants revêt plusieurs spécificités. Les étudiants s'engagent souvent sans bagage expérientiel particulier, si ce n'est leur situation d'étudiant et la motivation de s'impliquer dans la vie universitaire. Le renouvellement des bureaux est extrêmement rapide : tous les ans les postes sont pourvus par de nouveaux arrivants.

Pour pallier ces difficultés, l'immense majorité des associations étudiantes s'appuie sur un levier puissant : la formation par les pairs – que ce soit par les anciens membres de l'association ou par le biais de différents réseaux d'associations. Le constat partagé avec les étudiants est que la qualité de ces formations par les pairs est extrêmement variable d'une organisation à l'autre et d'un formateur à l'autre.

Les débats menés au cours de ces premières assises de la Vie Etudiante UBFC ont également souligné l'importance de l'engagement étudiant comme expérience et valorisation de son parcours de vie étudiante.

Ce programme s'intègre dans **le Schéma Directeur de la Vie Etudiante** au travers de ses axes « Favoriser l'engagement et la valorisation des compétences des étudiants », « Le site Bourgogne Franche-Comté : un territoire d'innovations et d'engagements », et « L'accueil et l'accompagnement des étudiants ».

Il s'inscrit également dans la dynamique du **projet « RITM-BFC »** à travers son levier « Intégration de parcours différenciés, ouverts sur la société » relatif à l'engagement étudiant.

Dès 2018

Le programme « la Ruche » porté par Université Bourgogne Franche-Comté en partenariat avec TalentCampus et le CROUS Bourgogne - Franche-Comté vise à renforcer la vie étudiante dans la Région et de valoriser l'engagement étudiant, notamment en actionnant le levier de la formation par les pairs.

La mise en place de formations de formateur à destination d'étudiants ayant une expérience associative vise à améliorer la qualité des formations délivrées à leurs pairs et à mettre en réseau les formateurs à l'échelle des différents sites d'UBFC. L'effet attendu à moyen terme est une amélioration de la qualité des actions et de la structuration interne des associations étudiantes de la Région BFC.

Un premier évènement, sur les trois évènements de formation envisagés, est proposé pour la première année universitaire de mise en œuvre du programme (2018-2019). Il s'agit d'un weekend de formation de formateurs les 29 et 30 septembre 2018 à Besançon, visant jusqu'à 30 participants régionaux.

- Weekend de formation de formateurs en janvier 2019, pour jusqu'à 45 participants régionaux.
- Summer School de l'Etudiant Engagé – date provisoire semaine du 24 juin 2019 à Dijon, avec jusqu'à 60 participants (1/3 régionaux, 1/3 nationaux, 1/3 internationaux). La Summer School est notamment préparée par une partie des formateurs issus des weekends de septembre et janvier.

Les formations sont coordonnées par TalentCampus. Le CROUS BFC accueillera les différents évènements, avec l'appui des établissements membres d'UBFC.

La Summer School a pour but de proposer une formation cadre de qualité aux étudiants engagés ou voulant s'engager, et à promouvoir notre site comme étant une référence en termes de bonnes pratiques d'engagement étudiant.

L'intégration de ces actions dans le SDVE UBFC sera suivi au sein du Comité de Coordination de la Vie Etudiante – instance prévue dans la gouvernance du SDVE - de telle sorte qu'un dialogue régulier s'établisse entre les sites des établissements membres d'UBFC à travers leurs comités locaux.

DÉLIBÉRATION

Il est demandé au Conseil d'administration de bien vouloir :

- **prendre acte du bilan des assises de la vie étudiante,**
- **maintenir le reliquat de crédits non consommés sur cette opération, soit 5388 € (part UBFC), pour la poursuite d'actions sur la vie étudiante.**

Annexe

Bilan financier des Assises de la vie étudiante

Dépenses (en euros)		Entrées (en euros)	
Nature de la dépense	Réalisé	Origine des recettes	Réalisé
Transport	2 818	UBFC	10 000
Logistique	2 886	Région BFC	4 610
Communication	2 574	CAGB	1 000
Restauration	2 944	Ville de Besançon	1 000
Total	11 222	Total	16 610

Assises de la vie étudiante en Bourgogne- Franche-Comté

Mardi 3 avril 2018



Université Bourgogne Franche-Comté – 32 avenue de l'Observatoire – 25 000 BESANCON
Tél. : 03 63 08 26 50 – secretariat@ubfc.fr – www.ubfc.fr

Votre mission si vous l'acceptez !

Vous devenez consultant pour une journée : Université Bourgogne Franche-Comté recrute des cabinets de consultants dans le cadre de la construction de son schéma directeur de la vie étudiante.

La question centrale étant « comment réussir sa vie étudiante ? ». Université Bourgogne Franche-Comté s'interroge notamment sur la question de l'**engagement et de la valorisation de l'engagement étudiant** mais aussi sur le **lien entre vie étudiante et réussite** et plus globalement sur l'enjeu du **vivre ensemble**.

Les cabinets de consultants devront produire un diagnostic des besoins des utilisateurs (les étudiants) et proposer des pistes d'actions à mettre en œuvre pour répondre à ces besoins.

Université Bourgogne Franche-Comté espère des propositions innovantes voire totalement folles !

Voici quelques pistes de sujets qui questionnent UBFC aujourd'hui :

- Le **logement étudiant** (réhabilitation, accès au logement, autres modalités de logement, aides, vie sociale dans les logements CROUS, ...)
- Les **transports** (difficultés de mobilité, diversification des modes de transport, ...)
- La **restauration**
- Les **rythmes étudiants** (charges d'enseignement sur l'année, rythmes hebdomadaires, quotidiens, prise en charge des situations particulières comme les étudiants salariés...)
- Les **bourses** et la politique sociale (accès, simplification des démarches, intégration des étudiants étrangers, ...)
- Politique de **santé** (prévention notamment, ...) et d'accompagnement du **handicap**
- Les **activités culturelles et sportives** (infrastructures, offre, accès et amplitude horaire, ...)
- L'**accueil et l'accompagnement** des étudiants (en première année, en difficulté, ...)
- L'encouragement de l'**engagement étudiant** et la valorisation des compétences
- L'**intégration** dans un campus multisites, dans un campus universitaire et d'écoles, entre les cycles...

L'ambition de la journée :

Vous proposer une expérience engageante et professionnalisante !

- **Engageante** : rien ne pourra se faire sans vous : c'est vous qui exprimerez vos besoins et vous qui réfléchirez aux moyens d'y répondre !
- **Professionnalisante** : chacun aura une fonction à exercer. Toutes les fonctions sont déterminantes pour la réussite de la journée. Vos compétences et vos forces seront mobilisées !

Programme de la journée

Heure	Quoi ?	Où ?
9h	Accueil café, distribution des badges	Hall Fourier
10h	Discours d'accueil, présentation de la journée	Amphi Fourier
10h30	Choix des fonctions et constitution des équipes	Hall Fourier
11h00	Première séquence de travail « identification des besoins »	BU Proudhon
12h45	Repas	RU Petit Bouloie
13h45	Présentation des thématiques	BU Proudhon
14h00	Génération d'idées en réponse aux besoins	
15h30	Pause	Hall Fourier
16h00	Restitutions	Amphi Fourier
16h30	Temps réflexif	
16h45	Présentation de prototypes sélectionnés par le comité des sages	
17h15	Clôture	
17h45	FIN !	Retour des bus

Plusieurs façons de s'engager :

Des groupes seront constitués pour la durée de la journée. Chaque personne doit choisir un rôle dans la limite des places disponibles !

Animateur/animateur de groupe :

Résumé : vous facilitez / stimulez votre équipe.

Missions :

- Faire circuler la parole, stimuler les discussions
- Ramener régulièrement le groupe aux objectifs

Qualités requises :

- Motivé et motivant
- Sens de l'organisation
- Qualités d'écoute

Nombre de personnes attendues = 1 par groupe

Empathiques :

Résumé : vous donnez une attention spécifique à la compréhension des besoins des utilisateurs

Missions :

- Chercher à qualifier les besoins des « utilisateurs »
- Aider les personnes à exprimer leurs idées ou leurs sentiments
- Capter l'invisible : voir derrière les apparences

Qualités requises :

- Sait se mettre à la place de l'autre
- Sens de la reformulation
- Qualités d'écoute
- Intuition

Nombre de personnes attendues = 1 par groupe

Porte-parole :

Résumé : vous représentez votre équipe

Missions :

- Prendre des notes et garder la mémoire du travail de l'équipe
- Communiquer régulièrement les idées aux facilitateurs, journalistes ou sages (à leur demande ou à votre initiative) sous forme de post-it (une idée simple par post-it !)
- Prendre en charge les besoins du groupe (prend soin des autres, être disponible si besoin)

Qualités requises :

- Attentif
- Attentionné
- Communiquant
- (si possible) de bonne humeur / sens de l'humour

Nombre de personnes attendues = 1 par groupe

Générateurs/génératrice d'idées

Résumé : vous apportez vos idées et votre vision du monde.

Missions :

- Donner son avis
- Proposer des idées (beaucoup)
- Amplifier / stimuler les idées des autres

Qualités requises :

- Créativité
- Authenticité
- Générosité
- (si possible) un grain de folie

Nombre de personnes attendues = 2 à 3 par groupe

Facilitateur/facilitatrice graphique

Résumé : vous transformez les idées et les concepts en éléments visuels (fresque) en cocréation avec d'autres facilitateurs

Missions :

- Capturer des informations auprès des groupes
- Se coordonner avec les autres facilitateurs
- Restituer graphiquement les idées principales, les lignes de force sous la forme d'une grande fresque qui sera présentée en fin de journée.

Qualités requises :

- Créativité
- Sens de l'esthétisme
- Esprit de synthèse (visuelle)
- Esprit d'équipe

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Journaliste

Résumé : vous prenez la température de l'évènement et la restituez

Missions :

- Circuler dans l'espace et parmi les groupes
- Interroger les personnes présentes
- Prendre des informations par de multiples canaux (vidéo, photo, notes, ...)
- En fin d'après-midi, vous restituerez l'ambiance de la journée et ses moments forts avec vos collègues journalistes sous la forme d'un journal TV/radio.

Qualités requises :

- Observateur, attentif
- Ouvert d'esprit
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Comité des sages

Résumé : vous gardez la vue d'ensemble de la journée pour en livrer l'essence.

Missions :

- Circuler dans l'espace, écouter les équipes et les facilitateurs
- Relier les idées entre elles pour faire émerger des tendances
- Vous restituez en fin de journée votre résumé de l'essentiel sous un format libre avec vos collègues du comité des sages.

Qualités requises :

- Ouverture d'esprit, non jugement
- Sens de la synthèse
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Sonneurs de corps

Résumé : vous réveillez les corps et ponctuez musicalement la journée

Missions :

- Prendre en main un tambour ou un instrument à percussion
- Produire régulièrement de courtes séquences musicales
- Prendre en charge les besoins du groupe (prend soin des autres, être disponible si besoin)

Nombre de personnes attendues = 10 personnes

Journaliste

Résumé : vous prenez la température de l'évènement et la restituez

Missions :

- Circuler dans l'espace et parmi les groupes
- Interroger les personnes présentes
- Prendre des informations par de multiples canaux (vidéo, photo, notes, ...)
- En fin d'après-midi, vous restituerez l'ambiance de la journée et ses moments forts avec vos collègues journalistes sous la forme d'un journal TV/radio.

Qualités requises :

- Observateur, attentif
- Ouvert d'esprit
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Comité des sages

Résumé : vous gardez la vue d'ensemble de la journée pour en livrer l'essence.

Missions :

- Circuler dans l'espace, écouter les équipes et les facilitateurs
- Relier les idées entre elles pour faire émerger des tendances
- Vous restituez en fin de journée votre résumé de l'essentiel sous un format libre avec vos collègues du comité des sages.

Qualités requises :

- Ouverture d'esprit, non jugement
- Sens de la synthèse
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Sonneurs de corps

Résumé : vous réveillez les corps et ponctuez musicalement la journée

Missions :

- Prendre en main un tambour ou un instrument à percussion
- Produire régulièrement de courtes séquences musicales
- Prendre en charge les besoins du groupe (prend soin des autres, être disponible si besoin)

Nombre de personnes attendues = 10 personnes

Journaliste

Résumé : vous prenez la température de l'évènement et la restituez

Missions :

- Circuler dans l'espace et parmi les groupes
- Interroger les personnes présentes
- Prendre des informations par de multiples canaux (vidéo, photo, notes, ...)
- En fin d'après-midi, vous restituerez l'ambiance de la journée et ses moments forts avec vos collègues journalistes sous la forme d'un journal TV/radio.

Qualités requises :

- Observateur, attentif
- Ouvert d'esprit
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Comité des sages

Résumé : vous gardez la vue d'ensemble de la journée pour en livrer l'essence.

Missions :

- Circuler dans l'espace, écouter les équipes et les facilitateurs
- Relier les idées entre elles pour faire émerger des tendances
- Vous restituez en fin de journée votre résumé de l'essentiel sous un format libre avec vos collègues du comité des sages.

Qualités requises :

- Ouverture d'esprit, non jugement
- Sens de la synthèse
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Sonneurs de corps

Résumé : vous réveillez les corps et ponctuez musicalement la journée

Missions :

- Prendre en main un tambour ou un instrument à percussion
- Produire régulièrement de courtes séquences musicales
- Prendre en charge les besoins du groupe (prend soin des autres, être disponible si besoin)

Nombre de personnes attendues = 10 personnes

Journaliste

Résumé : vous prenez la température de l'évènement et la restituez

Missions :

- Circuler dans l'espace et parmi les groupes
- Interroger les personnes présentes
- Prendre des informations par de multiples canaux (vidéo, photo, notes, ...)
- En fin d'après-midi, vous restituerez l'ambiance de la journée et ses moments forts avec vos collègues journalistes sous la forme d'un journal TV/radio.

Qualités requises :

- Observateur, attentif
- Ouvert d'esprit
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Comité des sages

Résumé : vous gardez la vue d'ensemble de la journée pour en livrer l'essence.

Missions :

- Circuler dans l'espace, écouter les équipes et les facilitateurs
- Relier les idées entre elles pour faire émerger des tendances
- Vous restituez en fin de journée votre résumé de l'essentiel sous un format libre avec vos collègues du comité des sages.

Qualités requises :

- Ouverture d'esprit, non jugement
- Sens de la synthèse
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Sonneurs de corps

Résumé : vous réveillez les corps et ponctuez musicalement la journée

Missions :

- Prendre en main un tambour ou un instrument à percussion
- Produire régulièrement de courtes séquences musicales
- Prendre en charge les besoins du groupe (prend soin des autres, être disponible si besoin)

Nombre de personnes attendues = 10 personnes

Journaliste

Résumé : vous prenez la température de l'évènement et la restituez

Missions :

- Circuler dans l'espace et parmi les groupes
- Interroger les personnes présentes
- Prendre des informations par de multiples canaux (vidéo, photo, notes, ...)
- En fin d'après-midi, vous restituerez l'ambiance de la journée et ses moments forts avec vos collègues journalistes sous la forme d'un journal TV/radio.

Qualités requises :

- Observateur, attentif
- Ouvert d'esprit
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Comité des sages

Résumé : vous gardez la vue d'ensemble de la journée pour en livrer l'essence.

Missions :

- Circuler dans l'espace, écouter les équipes et les facilitateurs
- Relier les idées entre elles pour faire émerger des tendances
- Vous restituez en fin de journée votre résumé de l'essentiel sous un format libre avec vos collègues du comité des sages.

Qualités requises :

- Ouverture d'esprit, non jugement
- Sens de la synthèse
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Sonneurs de corps

Résumé : vous réveillez les corps et ponctuez musicalement la journée

Missions :

- Prendre en main un tambour ou un instrument à percussion
- Produire régulièrement de courtes séquences musicales
- Prendre en charge les besoins du groupe (prend soin des autres, être disponible si besoin)

Nombre de personnes attendues = 10 personnes

Journaliste

Résumé : vous prenez la température de l'évènement et la restituez

Missions :

- Circuler dans l'espace et parmi les groupes
- Interroger les personnes présentes
- Prendre des informations par de multiples canaux (vidéo, photo, notes, ...)
- En fin d'après-midi, vous restituerez l'ambiance de la journée et ses moments forts avec vos collègues journalistes sous la forme d'un journal TV/radio.

Qualités requises :

- Observateur, attentif
- Ouvert d'esprit
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Comité des sages

Résumé : vous gardez la vue d'ensemble de la journée pour en livrer l'essence.

Missions :

- Circuler dans l'espace, écouter les équipes et les facilitateurs
- Relier les idées entre elles pour faire émerger des tendances
- Vous restituez en fin de journée votre résumé de l'essentiel sous un format libre avec vos collègues du comité des sages.

Qualités requises :

- Ouverture d'esprit, non jugement
- Sens de la synthèse
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Sonneurs de corps

Résumé : vous réveillez les corps et ponctuez musicalement la journée

Missions :

- Prendre en main un tambour ou un instrument à percussion
- Produire régulièrement de courtes séquences musicales
- Prendre en charge les besoins du groupe (prend soin des autres, être disponible si besoin)

Nombre de personnes attendues = 10 personnes

Journaliste

Résumé : vous prenez la température de l'évènement et la restituez

Missions :

- Circuler dans l'espace et parmi les groupes
- Interroger les personnes présentes
- Prendre des informations par de multiples canaux (vidéo, photo, notes, ...)
- En fin d'après-midi, vous restituerez l'ambiance de la journée et ses moments forts avec vos collègues journalistes sous la forme d'un journal TV/radio.

Qualités requises :

- Observateur, attentif
- Ouvert d'esprit
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Comité des sages

Résumé : vous gardez la vue d'ensemble de la journée pour en livrer l'essence.

Missions :

- Circuler dans l'espace, écouter les équipes et les facilitateurs
- Relier les idées entre elles pour faire émerger des tendances
- Vous restituez en fin de journée votre résumé de l'essentiel sous un format libre avec vos collègues du comité des sages.

Qualités requises :

- Ouverture d'esprit, non jugement
- Sens de la synthèse
- Communiquant

Nombre de personnes attendues = 5 à 8 personnes

Sonneurs de corps

Résumé : vous réveillez les corps et ponctuez musicalement la journée

Missions :

- Prendre en main un tambour ou un instrument à percussion
- Produire régulièrement de courtes séquences musicales
- Prendre en charge les besoins du groupe (prend soin des autres, être disponible si besoin)

Nombre de personnes attendues = 10 personnes

Déroulé des ateliers

Les ateliers font appel à la démarche du Human Centered Design Thinking (HCDT), une approche empathique à l'innovation. Cette méthode peut être réutilisée pour traiter d'autres questions dans vos démarches ou projets à venir.



Atelier du matin : définir le besoin de l'utilisateur.

Tour 1 : et si on faisait connaissance ?

Vous êtes une toute nouvelle équipe. Il est grand temps de faire connaissance et d'en profiter pour découvrir les forces des membres de l'équipe.

Chacun se présente « à la façon d'un super Héros » en répondant aux questions suivantes :

- Mon prénom
- Mon super pouvoir (une super qualité, une compétence forte, une ressource, un trait de caractère très positif, ...)
- Ma planète d'origine (mon établissement où j'étudie, les études que je fais, la ville ou le pays dont je viens, ...)
- La fonction que je vais exercer aujourd'hui et pourquoi je l'ai choisie.
- Un besoin en tant qu'étudiant pour m'épanouir / m'engager / vivre pleinement ma vie d'étudiant.

Tour 2 : on part en exploration !

Les empathiques aident le groupe à creuser les besoins exprimés et les besoins que peuvent avoir les étudiants en général :

- Le groupe va reprendre les besoins exprimés dans la phase précédente
- Le groupe peut compléter ces besoins librement.

Pour créer des innovations porteuses de sens, vous devez connaître les utilisateurs, vous mettre à leur place, savoir comment ils vivent. Il s'agit d'un effort pour comprendre comment et pourquoi les individus font ce qu'ils font, quels sont leurs besoins physiques et émotionnels, comment ils voient le monde et ce qui est significatif pour eux.

Le groupe peut ensuite tester le jeu des « 3 pourquoi » ?

Il suffit de sélectionner un des besoins exprimés et le questionner 3 fois de suite avec la question pourquoi ?

Exemple : j'ai besoin de meilleures conditions pour réviser mes cours (pourquoi ?) parce que je n'arrive plus à bien réviser mes cours en ce moment (pourquoi ?) parce qu'à la fin de la journée je me sens fatigué (pourquoi ?) parce que j'ai trop d'activités à la fois et plus assez d'énergie le soir pour réviser.

Tour 3 : on définit les problèmes

C'est le moment de synthétiser vos idées. A partir de toute la matière première recueillie, vous allez définir au maximum 3 problématiques (= 3 besoins clés) sous la forme d'une fiche :

« l'utilisateur a besoin de ... parce que ... »

Atelier de l'après-midi : trouver des idées en réponse aux besoins

Tour 1 : le brainstorming fou !

Votre groupe va choisir une problématique qui lui parle et chercher des solutions.

A ce stade, vous pouvez imaginer les choses les plus folles !

Surtout, vous ne cherchez pas tout de suite la bonne ou la meilleure solution mais le plus de solutions possibles : pas de limites ! pas de jugement !

Tour 2 : et si on réalisait un prototype ?

Vous allez maintenant chercher à converger.

Votre groupe va assembler les idées pour n'en conserver que DEUX :

- Une idée assez réaliste
- Une idée assez folle / décalée

Pour chaque idée, vous allez la rendre très concrète : qui la met en œuvre ? quand ? comment ? où ? avec quels moyens ? avec quels effets attendus ?

Plan du site

